ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "L. DA VINCI" - "LEONARDO DA VINCI"-PIAZZA ARMERINA
Prot. 0002057 del 01/06/2020
C-29 (Entrata)

Istituto D'Istruzione Superiore "Leonardo da Vinci"
Via Alfieri, 6 – 94015 Piazza Armerina (En)
Cod.mecc. ENIS017006 - C.F. 91049790867 - Tel. 0935 682124 - Fax 681728
Sede professionali: via G. Carducci, 13 – Tel. 0935 680033
e-mail: enis017006@istruzione.it – Pec: enis017006@pec. istruzione.it
www.iisdavinciarmerina.gov.it

TECNICI
- Amm. Finanza e marketing
- Sistemi informativi aziendali
- Costruzioni, ambiente e territorio
- Chimica, mat. e biotec. sanitarie

LICEI
- Scienze Umane
- Economico-Sociale
- Linguistico

PROFESSIONALI
- Odontotecnico
- Manutenzione e Assistenza Tecnica
- Servizi Socio-Sanitari
- Produzione Industria Artigianato

DOCUMENTO DELL' E S A M E D I S T A T O

ANNO SCOLASTICO 2019/2020

(ai sensi dell'art.5 D.P.R. 323/98)

Classe Quinta Sez. C

Liceo delle Scienze Umane

Coordinatrice Prof.ssa Rita Bologna

LA DIRIGENTE
Prof.ssa Vilma Piazza

Informazioni generali sull'istituto

L'I.I.S. "Leonardo da Vinci" nasce il 1° settembre dell'anno scolastico 2012 - 13 dalla fusione di due Istituti di Piazza Armerina, il Liceo Pedagogico e Linguistico (ex Magistrale) Francesco Crispi e l'I.T.C.G "Leonardo da Vinci ", unificando in tal modo l'istruzione Magistrale con l'istruzione Tecnica. La prima è attinente ai Licei, scuole che hanno come obiettivo primario la preparazione agli studi Universitari, nello specifico in campo umanistico e linguistico; la seconda offre invece una preparazione tecnica che, non trascurando la preparazione umana e scientifica, permette allo studente di acquisire le competenze necessarie spendibili sia nel mondo del lavoro sia nella prosecuzione degli studi universitari. In particolare, il settore Tecnico-Economico con l'articolazione "Sistemi Informativi Aziendali" (S.I.A.), forma operatori del settore economico – aziendale e finanziario (ragionieri), con competenze approfondite nel settore informatico

Dall'anno scolastico 2013/14 il Leonardo da Vinci amplia la sua offerta formativa con l'aggregazione dell'Istituto Professionale "Boris Giuliano" e "Matilde Quattrino", dando così origine ad un polo scolastico comprendente vari settori e indirizzi di istruzione.

L'Istituto si integra con la città e il territorio di cui fa parte: Piazza Armerina infatti è un pregevole centro ricco di arte, storia, cultura, beni artistici ed archeologici, in particolare la Villa Romana del Casale dichiarata dall'UNESCO patrimonio dell'umanità, e di un rilevante patrimonio boschivo che la rende un'oasi verde al centro della Sicilia, che contribuiscono a sostenere l'economia della zona. Economia che è basata anche su cellule imprenditoriali e produttive, in genere piccole imprese a conduzione familiare e a carattere artigianale, sull'agricoltura e in ragione prevalente sul terziario impiegatizio; tutte attività potrebbero avere un impulso notevole se si riesce a coltivare un'adeguata cultura imprenditoriale.

La scuola, quindi, risulta bene inserita nel tessuto sociale ed economico del territorio piazzese, poiché risponde alle esigenze ed agli sbocchi occupazionali nelle attività del commercio, nel settore edilizio e impiantistico, nel terziario impiegatizio e nell'esercizio delle libere attività professionali.

Oggi l'Istituto è frequentato da circa 700 alunni, provenienti da un bacino di utenza che fa riferimento soprattutto a Piazza Armerina ma anche a paesi come Aidone, Valguarnera, San Cono, Mirabella Imbaccari, San Michele di Ganzaria, Raddusa.

LE CARATTERISTICHE DELL'INDIRIZZO

Il profilo culturale, educativo e professionale dei Licei

"I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali". (art. 2 comma 2 del regolamento recante "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei…").

Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

• lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;

• la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;

• l'esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d'arte;

• l'uso costante del laboratorio per l'insegnamento delle discipline scientifiche;

• la pratica dell'argomentazione e del confronto;

• la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale;

• l'uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

LICEO DELLE SCIENZE UMANE

"Il percorso del liceo delle scienze umane è indirizzato allo studio delle teorie esplicative dei fenomeni collegati alla costruzione dell'identità personale e delle relazioni umane e sociali.

Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per cogliere la complessità e la specificità dei processi formativi.

Assicura la padronanza dei linguaggi, delle metodologie e delle tecniche di indagine nel campo delle scienze umane"

PECUP

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

• aver acquisito le conoscenze dei principali campi d'indagine delle scienze umane mediante gli apporti specifici e interdisciplinari della cultura pedagogica, psicologica e socio-antropologica;

• aver raggiunto, attraverso la lettura e lo studio diretto di opere e di autori significativi del passato e contemporanei, la conoscenza delle principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea;

• saper identificare i modelli teorici e politici di convivenza, le loro ragioni storiche, filosofiche e sociali, e i rapporti che ne scaturiscono sul piano etico-civile e pedagogico-educativo;
• saper confrontare teorie e strumenti necessari per comprendere la varietà della realtà sociale, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi, ai luoghi e alle pratiche dell'educazione formale e non formale, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali;
• possedere gli strumenti necessari per utilizzare, in maniera consapevole e critica, le principali metodologie relazionali e comunicative, comprese quelle relative alla media education

Quadro orario del Liceo delle Scienze Umane

	1° biennio		2° biennio		5° anno
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	
Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti	Orario annuale				
Lingua e letteratura italiana	132	132	132	132	132
Lingua e cultura latina	99	99	66	66	66
Storia e Geografia	99	99			
Storia			66	66	66
Filosofia			99	99	99
Scienze umane*	132	132	165	165	165
Diritto ed Economia	66	66			
Lingua e cultura straniera	99	99	99	99	99
Matematica**	99	99	66	66	66
Fisica			66	66	66
Scienze naturali***	66	66	66	66	66
Storia dell'arte			66	66	66
Scienze motorie e sportive	66	66	66	66	66
Religione cattolica o Attività alternative	33	33	33	33	33
	891	891	990	990	990

* Antropologia, Pedagogia, Psicologia e Sociologia

** con Informatica al primo biennio

*** Biologia, Chimica, Scienze della Terra

N.B. È previsto l'insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL) compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse annualmente assegnato.

La classe non ha fatto esperienza di insegnamento in modalità CLIL

LA STORIA DELLA CLASSE

Composizione della CLASSE: ALUNNI

N°	ALUNNO		Provenienza
1	AMORE	VALERIA	4 C S.U.
2	CALCAGNO	JENNIFER	4 C S.U.
3	CALI'	GIOELE	4 C S.U.
4	CALI'	GIULIA	4 C S.U.
5	CHIARAMONTE	GRAZIA	4 C S.U.
6	CONTI	VIVIANA	4 C S.U.
7	DI DIO	GIADA	4 C S.U.
8	DONATO	MARIA	4 C S.U.
9	GAGLIANO	ANNABEL	4 C S.U.
10	GIAMMUSSO	LEANDRA	4 C S.U.
11	GUARNACCIA	GIULIA	4 C S.U.
12	LIONTI	SERENA	4 C S.U.
13	MASARACCHIO	MARIA	4 C S.U.
14	PAVONE	MIRIAM F.	4 C S.U.
15	SAMARCO	ALICE	4 C S.U.
16	SCOZZARELLA	NOEMI	4 C S.U.
17	SEGGIO	SELENE	4 C S.U.
18	TRISCARI	CLARISSA	4 C S.U.

Profilo della classe

La classe V C del Liceo delle Scienze Umane e formata da18 alunni (di cui 17 femmine ed 1 maschio). Buona parte degli alunni sono pendolari provengono dai paesi vicini. All'interno della classe sono presenti due alunne con disabilità, entrambe ben inserite nel contesto classe seppur ognuna con le proprie difficoltà e peculiarità. Le due alunne, nel loro percorso scolastico sono state seguite da due docenti di sostegno, ed hanno seguito un percorso formativo riconducibile ad un P.E.I. Nel corso del triennio il gruppo docenti del Consiglio di classe è variato poco, consentendo così di mantenere un buon grado di continuità didattica.

All'inizio del terzo anno sono cambiate le Docenti di Inglese e Latino, al quarto anno la Docente di Scienze Motorie e il Docente di religione Cattolica, in quinto anno soltanto la Docente di Religione Cattolica. La classe comunque è riuscita quasi sempre ad adeguarsi alle nuove e diverse metodologie didattiche, non senza qualche difficoltà da parte di alcuni alunni.

Il contesto socio-culturale da cui provengono gli alunni è abbastanza omogeneo e si inserisce nella fascia medio-alta; nel corso del quinquennio le famiglie si sono dimostrate quasi tutte presenti e collaborative, interessate al percorso formativo dei figli, partecipando in maniera costante agli incontri scuola/famiglia.

La classe ha sempre presentato varie fasce di livello in cui si sono inseriti, in gruppi, gli alunni; nella fascia più alta di rendimento e partecipazione si è collocato un gruppo ristretto di alunne, che si è mantenuto tale anche nel corrente Anno Scolastico, in cui, in prospettiva dell'esame di Stato, impegno e attenzione sono ulteriormente migliorati. Nella fascia media, si è collocato un cospicuo numero di alunne, che seppur in maniera non del tutto continua e non sempre produttiva, ha mostrato interesse, continuità nello studio e sufficiente rendimento. Soltanto qualche alunno si è collocato nella fascia più bassa, mostrando nel corso soprattutto dell'ultimo del triennio, poco impegno e partecipazione verso le attività didattiche proposte, con conseguente mancata acquisizione di conoscenze e competenze. Tra i principali obiettivi della didattica dei docenti c'è sempre stato quello di portare gli alunni verso un percorso di apprendimento atto a sviluppare capacità critiche, di approfondimento e rielaborazione, di analisi e sintesi, e di un adeguato linguaggio sia in forma scritta che orale, per raggiungere tale obiettivo sono state utilizzate varie strategie, a volte diversificate, per livello di apprendimento. In generale si può dire che, la classe, pur non avendo dimostrato mai particolare dinamicità e grandi entusiasmi, ha mostrato un grado sufficiente di interesse verso gli argomenti proposti e le attività svolte, tale che, quasi tutti gli alunni sono riusciti ad acquisire in tutte le discipline: conoscenze, abilità e competenze indispensabili per poter affrontare l'Esame di Stato.

Dal punto di vista disciplinare gli alunni nel corso dei cinque anni hanno mostrato, quasi sempre, comportamenti corretti, educati e adeguati al contesto scolastico, che sono via via migliorati con il raggiungimento di una sempre maggiore maturità e responsabilità.

Come detto la classe si articola in tre sottogruppi che si differenziano per conoscenze e competenze acquisite ,in relazione a ciò, il gruppo di livello più alto ha sempre manifestato partecipazione motivata e spontanea verso le attività proposte, ponendosi anche in maniera critica nei confronti dei contenuti proposti nelle varie discipline, ciò ha permesso loro di raggiungere un buon livello di conoscenze e competenze e quindi discreti o buoni risultati nei vari ambiti disciplinari, in modo proporzionale alle potenzialità di ognuno.

Il gruppo di livello medio, come detto più numeroso, ha mostrato impegno ed interesse diversi a seconda delle varie discipline di studio, raggiungendo di conseguenza livelli di apprendimento diversificati. Gli alunni appartenenti a questo gruppo hanno seguito le attività in modo quasi adeguato, rielaborando i contenuti disciplinari in modo accettabile raggiungendo livelli di rendimento sufficienti o più che sufficienti.

Il terzo gruppo di pochi alunni, poco motivato verso le attività e gli apprendimenti scolastici, ha mostrato scarso impegno nello studio e poca e discontinua partecipazione al dialogo educativo, non raggiungendo quindi un livello sufficiente di apprendimento.

La valutazione degli alunni, nel corrente anno scolastico, è stata effettuata con cadenza quadrimestrale.

Naturalmente il percorso della classe fin qui illustrato si riferisce al periodo antecedente l'emergenza Covid/19, dal 7 Marzo tutto è stato stravolto, messo in discussione e con tanta fatica da parte della scuola, dei docenti e degli alunni è stato rivisto e rimodulato con attività svolte in modalità DAD. Tutto ciò ha

comportato un disorientamento generale nelle prime settimane, superato poi con tanta buona volontà da parte di docenti ed alunni che si sono adeguati ad un nuovo e sconosciuto modo di fare scuola. Nonostante le difficoltà gli alunni hanno risposto quasi tutti bene a questa nuova dimensione scolastica, forse agevolati dal fatto che sono figli dell'era digitale e hanno molta competenza nell'uso dei dispositivi a distanza, di rete internet e di piattaforme digitali, riuscendo così a continuare il loro percorso formativo, forse anche più interessati e motivati dall'uso della tecnologia, e hanno potuto così avviarsi comunque verso la conclusione del loro corso di studi, non senza dubbi e paure verso quell'esame così diverso da come per anni lo avevano pensato ed immaginato!

Tutti gli alunni nel corso dei cinque anni si sono avvalsi dell'insegnamento della religione Cattolica, mostrando anche interesse su tematiche etiche e su confronti e differenze tra le varie religioni.

Riguardo l'uso della lingua italiana, sia scritta che orale, buona parte degli alunni fin dall'inizio hanno mostrato difficoltà sia sintattiche che grammaticali che hanno comportato un grande impegno da parte dei docenti e degli stessi alunni per poterle superare. Nell'area scientifica molti alunni hanno mostrato lacune di base difficili da colmare, che hanno reso il percorso di apprendimento difficile e a volte complicato, alcuni alunni hanno raggiunto una discreta o buona preparazione, altri appena sufficiente, qualcuno non è arrivato neanche alla sufficienza.

La preparazione il raggiungimento, degli obiettivi, l'acquisizione delle competenze e il rendimento di ogni alunno sono stati differenziati e proporzionati alle abilità all'impegno e all'interesse mostrati da ciascuno.

Anche le due alunne con disabilità hanno seguito il loro percorso educativo raggiungendo buona parte degli obiettivi programmati nei loro singoli P.E.I. ed hanno raggiunto un buon grado di autonomia personale e relazionale, nonché alcune competenze adeguate alle loro specifiche peculiarità. Queste due alunne si approcceranno all'Esame in modo diverso dai compagni, esame che sarà programmato in modo adeguato al loro percorso scolastico in riferimento sempre al P.E.I.

Nel corso dell'anno attraverso il costante confronto tra i docenti del C.d.C. il rendimento della classe è stato sempre tenuto sotto controllo, sia per quanto riguarda il profitto che la crescita umana e personale, quando necessario sono state attuate strategie educative e metodologiche diversificate per condurre gli alunni all' acquisizione di una coscienza critica in grado di compiere scelte consapevoli e responsabili.

Obiettivi principali del corso di Studi

Gli obiettivi comuni a tutte le discipline nel corso del quinquennio sono stati:

- Sapersi relazionare con i compagni, con i docenti, e con tutto il personale con cui si sono trovati ad interagire.
- Saper lavorare individualmente in modo autonomo e saperlo fare in gruppo
- Leggere, produrre ed interpretare testi e documenti
- Documentare adeguatamente il proprio lavoro
- Comunicare in modo efficace.

Gli obiettivi previsti nella programmazione, relativi a conoscenze e competenze sono stati:

-cogliere gli aspetti organizzativi e procedurali delle diverse discipline di studio;

-operare per obiettivi e per progetti;

-comunicare utilizzando appropriati linguaggi specifici;

-partecipare al lavoro organizzativo, sia individualmente che in gruppo accettando o esercitando il coordinamento;

Non tutti i suddetti obiettivi sono stati raggiunti in pieno dagli studenti della classe.

Obiettivi trasversali

Il C.d.C. nell'attuare la programmazione didattica ha perseguito i seguenti obiettivi trasversali:

-stimolare ed accrescere il desiderio del sapere;

-acquisire un metodo di studio autonomo basato sull'osservazione e la ricerca;

-acquisire adeguate competenze linguistiche in relazione alle discipline studiate;

-saper decodificare il linguaggio del mondo contemporaneo nel suo vasto panorama di forme comunicative;

-Sapersi esprimere in forme e stili diversi in corretta forma orale e scritta.

COMPOSIZIONE DELCONSIGLIO DI CLASSE

Disciplina	Docente	
	COGNOME	NOME
Italiano	ROCCELLA	STELLA
Latino	POLITI	SIMONA
Filosofia	QUARTARONE	ANTONELLA
Storia	ROCCELLA	STELLA
Matematica e Fisica	SAULLO	ADA
Scienze naturali e Chimica	ARANZULLA	MARIA GRAZIA
Storia dell'Arte	ROCCAFORTE	CARMEN MARINA
Linguae Lett. Inglese	CURCURACI	ELIELI
Scienze Motorie	GRASSO	ANGELA
Religione Cattolica	CALCAGNO	ROSANNA

Sostegno	NOVELLO	VINCENZA
Sostegno	BOLOGNA	RITA
Rappresentante Genitori	LIONTI	GIUSEPPE
Rappresentante Genitori	CALI'	GAETANO
Rappresentanti Alunni	CONTI	VIVIANA
	DI DIO	GIADA

Prospetto dati della classe

Anno Scolastico	n. iscritti	n. inserimenti	n. trasferimenti	n. ammessi alla classe success.
2017/18	20	1	0	0
2018/19	19	0	1	1
2019/20	18	0	0	

ESPERIENZE/TEMI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO DAL CONSIGLIO DI CLASSE

TRAGUARDI DI COMPETENZA COMUNI A TUTTI I LICEI PECUP	ESPERIENZE/TEMI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO	DISCIPLINE IMPLICATE

• padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione; • comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER); • elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta; • identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni; • riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture; • agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini; • operare in contesti professionali e interpersonali svolgendo compiti di collaborazione critica e propositiva nei gruppi di lavoro; • utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare; • padroneggiare il linguaggio specifico e le rispettive procedure della matematica, delle scienze fisiche e delle scienze naturali.	La Comunicazione Uomo, Ambiente, Natura. La Follia La Globalizzazione La Socializzazione La Libertà	Durante l'anno queste tematiche sono state sviluppate in modo che tutte le discipline fossero coinvolte, ognuna con la propria peculiarità e nella misura e nelle modalità ritenute opportune da ciascun Docente.
SPECIFICHE SCIENZE UMANE Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno: • aver acquisito le conoscenze dei principali campi d'indagine delle scienze	La condizione dell'infanzia nella società contemporanea	Tali tematiche più specifiche dell'indirizzo di studi, sono state trattate dall'insegnante di scienze umane in collaborazione con le

umane mediante gli apporti specifici e interdisciplinari della cultura pedagogica, psicologica e socio-antropologica; • aver raggiunto, attraverso la lettura e lo studio diretto di opere e di autori significativi del passato e contemporanei, la conoscenza delle principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea; • saper identificare i modelli teorici e politici di convivenza, le loro ragioni storiche, filosofiche e sociali, e i rapporti che ne scaturiscono sul piano etico-civile e pedagogico- educativo; • saper confrontare teorie e strumenti necessari per comprendere la varietà della realtà sociale, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi, ai luoghi e alle pratiche dell'educazione formale e non formale, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali; • possedere gli strumenti necessari per utilizzare, in maniera consapevole e critica, le principali metodologie relazionali e comunicative, comprese quelle relative alla media education.	Il Welfare	Docenti di storia e filosofia.

PECUP - COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA - COMPETENZE ACQUISITE- CONTENUTI - ATTIVITA' E METODOLOGIE

STORIA DELLA LETTERATURA LATINA – Prof.ssa S. Politi

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	CONTENUTI	ATTIVITA' e METODOLOGIE
Padronanza della lingua latina sufficiente a orientarsi nella lettura, diretta o in traduzione con testo a fronte, dei più rappresentativi testi della latinità, cogliendone i valori storici e culturali. Attraverso il confronto con l'italiano e l'inglese, ha acquisito la capacità di confrontare linguisticamente, con particolare attenzione al lessico e alla semantica, il latino con l'italiano e con altre lingue straniere moderne, pervenendo a un dominio dell'italiano più maturo e consapevole, in particolare per	**Imparare a imparare**: organizza il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro **Collaborare e partecipare:** interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri. **Agire in modo autonomo e responsabile**: sapersi inserire in modo	La padronanza della lingua italiana e latina (sia a livello di comprensione sia di produzione scritta e orale), come premessa indispensabile per potersi esprimere correttamente, per comprendere e farsi comprendere nelle relazioni con gli altri, per far accrescere la consapevolezza di sé e della realtà circostante, per saper interagire adeguatamente in una pluralità di situazioni comunicative e relazionali; Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo	**Orazio e l'età augustea** Biografia,pensiero, opere e stile. Satire: Satira I 6,65 89 "Orazio ringrazia suo padre per averlo fatto studiare"; Satira I9,1-25 " Per le strade di Roma"; Satira II 6,79-117 "Il topo di città e il topo campagna." Odi: Ode I 5 "Pirra:l'amore tra sofferenza e rinuncia"; Ode I 11 "Carpe diem". **La storiografia in età augustea: Livio** Biografia,pensiero, opere e stile. Ab urbe condita libri, Praefatio "Il proemio". **Lo sviluppo e l'apogeo dell'impero:** Dinastia Giulio-Claudia,la dinastia Flavia, da Traiano agli Antonini. **Seneca** Biografia,pensiero,ope	Lezione frontale Brainstorming, tecnica utilizzata per incoraggiare il pensiero creativo e la produzione di molteplici idee su una questione specifica o un particolare problema; Problem solving, metodologia di analisi utilizzata per individuare, pianificare e attivare le azioni necessarie per la risoluzione del problema; Mastery learning, insegnamento per la padronanza, personalizzato, riferito a obiettivi attesi di apprendimento e di performance non uniformi; Modello per tutoring, con docente facilitatore dell'apprendimento

l'architettura periodale e per la padronanza del lessico astratto. Pratica la traduzione non come meccanico esercizio di applicazione di regole, ma come strumento di conoscenza di un testo e di un autore che gli consente di immedesimarsi in un mondo diverso dal proprio e di sentire la sfida del tentativo di riproporlo in lingua italiana.	attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità. **Risolvere problemi**: affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline. **Individuare collegamenti e relazioni:** individuar e e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura	Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi La capacità di percepire gli eventi storici nella loro dimensione locale, nazionale, europea e mondiale e di collocarli secondo le coordinate spazio-temporali, cogliendo nel passato le radici del presente, La capacità di comprendere i concetti di continuità e discontinuità, di cambiamento e di diversità dei contesti storico-sociali, attraverso il confronto fra epoche e fra aree geografiche e culturali differenti, Il suo senso dell'appartenenza, alimentato dalla consapevolezza di essere inserito in un sistema di regole fondato sulla tutela e sul riconoscimento dei diritti e dei doveri, La consapevolezza dell'importanza del la partecipazione attiva e responsabile - come persona e cittadino	re e stile. Epistulae ad Lucilium: 1,1-3 "Riprendersi la propria vita"; 6, 1-4 "Condividere ogni nostro bene."; 47,1-5 "Gli schiavi:uomini contro noi" De brevitate vitae 12,1-9 "Esigenze travolte da attività inutili"; De ira III 13,1-3 "La lotta contro le passioni". **La storiografia di età imperiale: Tacito** Biografia, pensiero, opere e stile. Germania: 11-12 "Usi e costumi dei germani"; 4 "Origine di una menzogna: la 'razza' germanica". Agricola: 30-31 "Il discorso di Calgaco: la rapacità dei romani". **L'elegia: Tibullo e Properzio** L'elegia: le sue origini e l'elegia a Roma. Tibullo: biografia e opere. Corpus tibellianum I 1,53-78 "Lontano dalle armi, in una vita d'amore." Properzio: biografia e opere. Elegie III 25 "Tutto è finito." **Il genere biografico: Svetonio**	Modello dialogico, interattivo Ricorso a fonti autentiche

	probabilistica. **Acquisire ed interpretare l'informazione**: acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.	- alla vita sociale al fine di ampliare i suoi orizzonti culturali nella difesa della identità personale e nella comprensione dei valori dell'inclusione e dell'integrazione.	Biografia,le biografie e il metodo di composizione **Il romanzo e la novella: il genere narrativo.** **Petronio e Apuleio** **Petronio** Biografia,la poetica,le opere e lo stile. Satyricon: 37 "Il ritratto di Fortunata"; 111-112 "La matrona di Efeso" **Apuleio** Biografia,le opere e lo stile. Metamorfosi: III 24-25 " Lucio si trasforma in asino"; IV 28-31 "Psiche:una bellezza...da favola"; V 22-23 "Psiche osserva Amore addormentato". **La letteratura cristiana e i padri della Chiesa: S. Agostino** Biografia,le opere e lo stile. Le Confessioni: II 4,9; 6, 12 ''La banalità del male: un furto di pere'' De civitate Dei: VIX 28 ''Due amori, due città''	

LINGUA E LETTERATURA INGLESE – Prof.ssa E. Curcuraci

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	CONTENUTI	ATTIVITA' e METODOLOGIE
Ha acquisito, in L2, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al livello B1 del quadro comune europeo di riferimento. E'in grado di affrontare in lingua diversa dall'italiano specifici contenuti disciplinari		Esprime opinioni e valutazioni in modo appropriato e opportunamento argomentato. Analizza criticamente aspetti relativi alla cultura straniera. Ha consolidato il metodo di studio della lingua straniera per l'apprendimento di contenuti di una disciplina non ??	The Victorian Age_The Late Victorian Period_ The novel in the Victorian Age. C.Dickens_Hard Times. O.Wilde_the picture of Dorian Gray. The Age of Modernism_the 20th century. MODERNISM The novel in the Modern Age V.Woolf_Mrs Dalloway. W.B.Yeats_The Wild Swans at Coole. CONTEMPORARY TIMES The Post-War World From society to the individual. Ian McEwan- The Child in Time_chapter 1	Lezione fontale Dibattiti

			AMERICAN FICTION Jack Kerouac; On the road,part 2-Chapter 9 PEDAGOGY Pedagogy, education and school. Pedagogy and education. What makes a good teacher. Class managment.	

STORIA DELL'ARTE– Prof.ssa C.M. Roccaforte

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	CONTENUTI	ATTIVITA' e METODOLOGIE
Conoscere e comprendere le esperienze artistiche nei periodi storici studiati; Conoscere e comprendere le connessioni e le differenze tra le varie correnti; Comprendere i principali aspetti caratterizzanti le espressioni artistiche del neoclassicismo e Romanticismo; Comprendere i risvolti innovativi della tecnica pittorica dell'Impressionismo e Post-impressionismo; Conoscere il concetto di Art Nouveau in quanto mutamento di gusto indotto negli ambienti più diversi. Conoscere e comprendere le manifestazioni artistiche delle Avanguardie.	Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione. Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro. Comprendere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività figurativa e l'importanza che riveste la pratica dell'attività museale per il benessere della mente.	Conoscere e comprendere le esperienze artistiche nei periodi storici studiati; Conoscere e comprendere le connessioni e le differenze tra le varie correnti; Comprendere i principali aspetti caratterizzanti le espressioni artistiche del neoclassicismo, Romanticismo; Comprendere i risvolti innovativi della tecnica pittorica dell'Impressionismo e Post-impressionismo; Conoscere il concetto di Art Nouveau in quanto mutamento di gusto indotto negli ambienti più diversi. Conoscere e comprendere le manifestazioni artistiche delle Avanguardie.	Il Neoclassicismo: scultura e pittura. Il Romanticismo: la pittura inglese e francese. L'Impressionismo. Il Post Impressionismo. L'Art Nouveau: Gaudì La secessione viennese: Klimt. L'Espressionismo: Much. Pablo Picasso e il cubismo. Umberto Boccioni e il futurismo. Surrealismo e Dadaismo	Lezioni frontali Lezioni partecipate con analisi puntuali sugli autori e sulle rispettive opere. Dialogo didattico Ricorso a fonti autentiche Lettura e ricerca attiva finalizzata alla comprensione e critica degli argomenti. Metodologia induttiva sull'analisi comparativa tra autori e movimenti diversi. Libro di testo e approfondimenti con LIM

RELIGIONE CATTOLICA Prof.ssa R. Calcagno

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	CONTENUTI	ATTIVITÀ e METODOLOGIE
- Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale; - cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo.	- Comunicazione nella madrelingua. - Imparare a imparare. - Competenze sociali e civiche. - Consapevolezza ed espressione culturale.	- Riconosce il ruolo della religione nella società e ne comprende la natura in prospettiva di un dialogo costruttivo fondato sul principio della libertà religiosa; - conosce l'identità della religione cattolica in riferimento ai suoi documenti fondanti; - studia il rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo; - conosce le principali novità del Concilio ecumenico Vaticano II, la concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia, le linee di fondo della dottrina sociale della Chiesa.	- Che cos'è l'etica. - Etica e morale. Definizione dei termini - Atteggiamento e comportamento - La regola aurea - Come affrontare un'argomentazione morale - Argomentazione sull'omosessualità - La bioetica - I metodi di contraccezione - L'aborto - La fecondazione medicalmente assistita - La legge 40/2004 - Le etiche contemporanee - Il relativismo etico - L'etica religiosa - Il bene - Perché scegliere il bene - La vita autentica	- Dialogo didattico - Confronto, sostenuto da argomentazione personale - Lettura ermeneutica delle fonti - Uso di strumenti multimediali

SCIENZE UMANE - Prof.ssa G. Rizzo

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	CONTENUTI	ATTIVITA' E METODOLOGIE
-Aver acquisito le conoscenze dei principali campi di indagine delle scienze umane mediante gli apporti specifici e interdisciplinari della cultura pedagogica, psicologica e socio-antropologica. -Aver raggiunto, attraverso la lettura e lo studio diretto di opere e di autori significativi del passato e contemporanei, la conoscenza delle principali tipologie educative della cultura occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea. - Saper confrontare teorie e strumenti necessari per comprendere la varietà della realtà sociale,	-Comunicare e comprendere messaggi di genere diverso -Individuare collegamenti e relazioni -Risolvere problemi	Gli alunni sono in grado di: -Partecipare a conversazioni e interagire nella discussione, in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto. -Esprimere opinioni e valutazioni in modo appropriato e opportunamente argomentato. -Produrre testi scritti per riferire, descrivere ed argomentare sui contenuti della disciplina, riflettendo sulle caratteristiche formali dei testi prodotti. -Analizzare criticamente aspetti relativi alla cultura sociologica, pedagogica e antropologica. -Saper individuare le relazioni e i collegamenti tra le Scienze Umane. -Saper elaborare mappe cognitive e schemi logici per comunicare le proprie	**Sociologia** -Le teorie critiche della società: Charles Wright Mills e Pierre Bourdieu. -L'interazionismo simbolico: Erving Goffman e il "palcoscenico sociale"; istituzione totale e stigma. -Sociologia senza società: Zygmunt Bauman. -Le forme della vita sociale. La socializzazione e le agenzie di socializzazione; -Il sistema sociale e i processi di istituzionalizzazione; -La stratificazione sociale, la mobilità sociale e la disuguaglianza. - Comunicazione e società di massa: le forme della comunicazione; il ruolo dei mass media e della pubblicità; apocalittici e integrati: l'opinione di McLuhan e Umberto Eco. -Globalizzazione e multiculturalità; l'economia globalizzata; globalizzazione e consumismo: Zygmunt Bauman e Urlich Beck.	-Si è proceduto tenendo conto innanzitutto degli interessi e delle motivazioni degli alunni; alla lezione espositiva si è affiancata la lezione partecipata attraverso l'uso dei new media, di dibattiti e di conversazioni per dare spazio alle opinioni e alle conoscenze degli allievi. Sono stati valorizzati i lavori personali e di gruppo, accompagnati dall'elaborazione di mappe cognitive e di schemi concettuali, di grafici, di video e di power point, di attività di cooperative learning e di peer tutoring. Anche la visione di film, filmati o di altro materiale, tratto dall'attualità delle tematiche sociali, è stato oggetto di discussioni e dibattiti che hanno consentito agli alunni di esprimere il loro punto di vista e le loro riflessioni, facendo anche confronti col passato, nell'ambito di un dinamico e costante confronto con la realtà di tutti i giorni. -Dal mese di marzo in poi alle suddette attività e metodologie, si sono affiancate quelle della didattica a distanza.

con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi, ai luoghi e alle pratiche dell'educazione formale e non formale, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali. -Possedere gli strumenti necessari per utilizzare, in maniera consapevole e critica, le principali metodologie relazionali e comunicative, comprese quelle relative alla media education.	- -Acquisire e interpretare l'informazione. -Collaborare e partecipare Agire in modo autonomo e responsabile	conoscenze. -Saper ricercare materiale utilizzando i new media. Gli alunni hanno acquisito la consapevolezza dell'importanza dei processi formativi e di apprendimento nella vita dell'uomo. -Hanno acquisito la consapevolezza della trasformazione dei processi educativi e formativi nel tempo e del contributo determinante dato dalla Psicologia. - Hanno consolidato il metodo di studio in funzione dello sviluppo di interessi personali o professionali. - Hanno saputo mettere in atto le strategie metodologiche del peer tutoring e del cooperative learning. - Hanno saputo utilizzare le nuove tecnologie per fare ricerche, approfondire argomenti e partecipare, in questi ultimi	-La globalizzazione e la politica: gli organismi politici globali. -Luoghi e persone della globalizzazione: le migrazioni nel mondo globalizzazto. -Multiculturalità e multiculturalismo; terrorismo e guerra globale. Welfare, politiche sociali e terzo settore; le origini del Welfare e lo stato sociale in Italia: l'alternativa del "privato sociale". **Pedagogia** Il Positivismo europ**eo:** Auguste Comte, Emile Durkheim e Robert Owen; -La pedagogia italiana del xix secolo e Don Bosco; -L'attivismo americano ed europeo. Alexander Neill e la pedagogia libertaria di Summerhill; John Dewei e il pragmatismo americano; Ovide Decroly e i centri di interesse, Eduard Claparede e La "scuola su misura"; Roger Cousinet e il lavoro; Celestine Freinet e la scucola del fare; Rosa e Carolina Agazzi e il valore della spontaneità; Maria Montessori e la pedagogia scientifica.	

		mesi, alla DAD.	-Alberto Manzi e la funzione pedagogico-educativa della televisione. -La psicopedagogia in Europa: Sigmund Freud; Jean Piaget, Lev Vyigotskji e Bruno Bettelheim. -La pedagogia cattolica e Don Lorenzo Milani. **Antropologia.** -Antropologia della contemporaneità. -Dal tribale al globale; i panorami di Aryun Appadurai. -Le nuove identità: Hannerz e l'antropolgia urbana; Marc Augé e le "città mondo"; Marc Augé: i "non luoghi della surmodernità"; Zygmund Bauman e la glicolizzazione. -L'antropologia urbana; l'antropologia ecologica; l'antropologia dello sviluppo e del consumo; l'antropologia dei media. -Antropologia e diritti umani: antropologia medica e diritto alla salute. -Antropologia dei media: Antropologia e televisione; Antropologia della comunità online.	

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE- Prof.ssa A. Grasso

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	CONTENUTI	ATTIVITA' e METODOLOGIE
Acquisizione delle capacità motorie, quali: resistenza, velocità, destrezza e coordinazione oculo-podalica e oculo-manuale		Ha acquisito e consolidato le capacità motorie condizionali e coordinative.	Le Capacità coordinative e Condizionali	Spiegazione dei gesti tecnici. Filmati tramite Lim. Test individuali e collettivi.
Acquisizione dei fondamentali di gioco della Pallavolo e del Basket.	Conoscenza delle norme, dei regolamenti e degli atteggiamenti sportivi corretti.	Ha Imparato le basilari tecniche di gioco, i fondamentali e le norme regolamentari.	Sport scolastici di squadra: la Pallavolo e il Basket.	Lezione frontale individuale e di gruppo. Filmati delle squadre nazionali maschili e femminili.
Acquisizione delle fondamentali conoscenze dei movimenti di: Salto in alto; In lungo; Corse veloci e di Resistenza		Ha imparato le principali tecniche del salto in alto e del salto in lungo oltre che delle corse veloci e di resistenza	Sport scolastici individuali: Atletica leggera	Test pratici individuali. Spiegazioni frontali e visione di filmati
Acquisizione del concetto di rispetto per gli altri, per l'avversario e accettazione della sconfitta	Sa interagire con gli avversari e/o compagni in modo corretto.	Acquisizione consapevole della valutazione di se stessi e degli altri	Il Fairplay	Visione di filmati e conversazioni guidate sugli atteggiamenti corretti da assumere durante le gare
Sapere come intervenire in caso di incidenti, traumi e infortuni di	Sa affrontare piccole emergenze e comunicarle correttamente per attivare il P.S.	Sa intervenire in casi di traumi e incidenti. Conosce le manovre di sicurezza e la BLS	Il Primo Soccorso e BLS	Visualizzazione di slide da me preparate, dialoghi e visione di filmati. Interrogazioni individuali (video

piccola o media entità. Conoscere le manovre di sicurezza e i comportamenti corretti da assumere				interrogazioni) e verifiche a risposta multipla o aperta
Conoscenza delle principali sostanze dopanti e dei loro effetti collaterali	Affronta bene una conversazione sull'etica dello sport.	Conosce e rielabora le principali sostanze dopanti e i loro effetti collaterali	Il Doping	Lezione frontale e video-lezioni. Inoltro di schede informative sintetiche e approfondimenti

SCIENZE NATURALI- Prof.ssa M. Aranzulla

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	CONTENUTI	ATTIVITA' e METODOLOGIE
Ha acquisito capacità di Comunicare con linguaggio Scientifico le conoscenze apprese. E' in grado di affrontare gli argomenti con capacità interpretativa. Sa riconoscere fonti scientifiche da fonti solo interpretative	Sa comunicare i concetti scientifici. Sa mettere in relazione tra loro concetti appartenenti ad argomenti diversi. Sa interpretare l' informazione acquisita. Sa valutare l' attendibilità delle fonti. Distingue fatti scientifici da opinioni.	Saper descrivere ed interpretare un fenomeno in modo logico e chiaro. Avanzare ipotesi e verificarne la validità. Saper raccogliere dati, ordinarli, confrontarli. Saper utilizzare modelli comprendendone analogie e limiti. Saper descrivere le caratteristiche qualitative e quantitative attraverso l'uso di semplici dispositivi di osservazione.	Le biomolecole- Carboidrati Proteine Lipidi enzimi e ac. nucleici Il metabolismo: Dei carboidrati Dei lipidi Degli amminoacidi Metabolismo terminale Le biotecnologie: Tecnologia delle culture cellulari; Tecnologia del DNA – ricombinante e altre tecniche; Applicazioni delle biotecnologie in diversi campi	Attività diretta Lezione frontale Uso della Lim DAD con Google Meet Uso del testo adottato

		Comprendere il mondo della natura e i cambiamenti ad esso apportati dall'attività umana per aiutare a prendere decisioni a riguardo.		

STORIA E LINGUA E LETTERATURA ITALIANA-Prof.ssa S. Roccella

STORIA

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	CONTENUTI	ATTIVITA' e METODOLOGIE
Capacità di analizzare, comprendere, confrontare e valutare le fonti storiche. Capacità di conoscere e confrontare le diverse civiltà. Capacità di esporre contenuti di carattere storico, utilizzando la terminologia specifica della disciplina -Capacità di collocare correttamente gli eventi nelle coordinate spazio-temporali. Conoscenza degli eventi principali e delle trasformazioni di lungo periodo della storia d'Europa e d'Italia nel Novecento. Capacità di collocare correttamente gli eventi nelle coordinate spazio-temporali.	Acquisire e interpretare informazioni Individuare collegamenti e relazioni Agire in modo attivo e responsabile Collaborare e partecipare	-Comprende un testo storico o storiografico e pone domande pertinenti -Sa esporre contenuti di carattere storico in maniera efficace e pertinente utilizzando correttamente il lessico specifico della disciplina -Sa fare ed esporre una relazione di argomento storico. -Sa trattare in forma scritta un argomento di carattere storico -Ha una sufficiente conoscenza del nostro ordinamento costituzionale. -Utilizza le nuove tecnologie per fare ricerche, approfondire argomenti.	L'inizio della società di massa in Occidente L'età giolittiana La prima guerra mondiale La rivoluzione russa e l'URSS da Lenin a Stalin; La crisi del primo dopoguerra; Il fascismo; La crisi del '29 e le sue conseguenze negli Stati Uniti e nel mondo; Il nazismo La Shoah e gli altri genocidi del XX secolo La seconda guerra mondiale **Cittadinanza e Costituzione:** L'accoglienza degli immigrati: il multiculturali smo Costituzione flessibile e	Lezione frontale Lezione interattiva Lettura documenti Videolezioni Learning comunity Ricerca, lettura, interpretazione delle fonti storiche Visione di filmati Per la didattica a distanza si è utilizzata la piattaforma Classroom per inviare materiale didattico (video,mappe concettuali, schemi) e compiti scritti, MEET per le video lezioni, i colloqui orali e per dare spiegazioni e chiarimenti; la bacheca del portale Argo e WattsApp per comunicare con gli studenti e fornire chiarimenti

			costituzine rigida. Una Costituzione antifascista. Lavoratori e sindacati Le donne, le pari opportunità e le quote rosa. L'accoglienza degli immigrati: il multiculturali smo	

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	CONTENUTI	ATTIVITA' e METODOLOGIE
Padronanza della lingua italiana Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di	Competenze chiave di cittadinanza: Acquisire e interpretare informazioni Individuare collegamenti e relazioni Agire in modo attivo e responsabile Collaborare e partecipare	1.Ha maturato interesse per le grandi opere letterarie di ogni tempo e paese e sa cogliere i valori formali ed espressivi in esse presenti. 2.Sa leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo afferenti sia al periodo trattato nello studio della letteratura, sia al mondo contemporaneo . 3.Sa padroneggiare gli strumenti espressivi e	**Neoclassicismo e preromanticismo** **La questione della lingua nell'età napoleonica** **Ugo Foscolo** Profilo biografico e letterario. Brani scelti. Dalle "Ultime lettere di Jacopo Ortis": Il sacrificio della patria nostra è consumato. "L'incontro col Parini" Dai sonetti: "A Zacinto" "In morte del fratello Giovanni" "Alla sera" "Dei sepolcri" vv. 1-90	Lezione frontale Lezione interattiva Lettura analitica e selettiva dei brani letterari e , selezione dati ed informazioni. Film e parti di sceneggiati Videolezioni Learning comunity Per la didattica a distanza si è utilizzata la piattaforma Classroom per inviare materiale didattico (

vario tipo Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi Utilizzare testi multimediali		argomentativi indispensabili per gestire l'interazione verbale e scritta in vari contesti. 4.Sa stabilire nessi fra la letteratura e altre discipline. 5.Sa analizzare testi letterari afferenti al periodo che va dall'800 al '900. 6.Sa cogliere le caratteristiche storico- culturali del periodo analizzato. Le poetiche e le ideologie degli autori rappresentativi e l'evoluzione dei generi nei contesti esaminati. 7.Ha affinato le tecniche di analisi di testi letterari appartenenti ai diversi generi. 8.Sa individuare temi e messaggi di un testo. 9.Sa individuare struttura, tipologia e scopo comunicativo di un testo. 10.Sa ricavare, selezionare e organizzare le informazioni dai testi e saperle collegare al fine di produrre testi	**Il Romanticismo** **La polemica classico-romantica in Italia** **Giacomo Leopardi** Profilo biografico e letterario. Brani scelti Dallo "Zibaldone" Il giardino sofferente Dagli "Idilli" "L'infinito" Dai "Grandi idilli" " Il sabato del villaggio" Dalle "Operette morali" "Il dialogo della Natura e un islandese" **Alessandro Manzoni** Profilo biografico e letterario. Brani scelti. Dalle Odi " Il cinque maggio" Dall'"Adelchi" "La morte di Ermengarda" **L'età del Realismo Naturalismo e Verismo** **Giovanni Verga** Profilo biografico e letterario. Brani scelti. Da "Vita dei campi" "Rosso Malpelo" Da "Novelle rusticane": "Libertà" "La roba" La Divina Commedia I canto del Paradiso	video,mappe concettuali, schemi) e compiti scritti, MEET per le video lezioni, i colloqui orali e per dare spiegazioni e chiarimenti; la bacheca del portale Argo e WattsApp per comunicare con gli studenti e fornire chiarimenti

		personali. 11.Sa produrre parafrasi, riassunti, analisi testuali, testi argomentativi. 12.Sa utilizzare le nuove tecnologie per fare ricerche ed approfondire argomenti.		

FILOSOFIA - Prof.ssa A. Quartarone

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	CONTENUTI	ATTIVITA' E METODOLOGIE
-Lo studio della disciplina in una prospettiva sistematica ,storica e critica. -Esercizio di lettura, analisi di testi filosofici. -La pratica dell'argomentazione e del confronto. -La cura della modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente ,efficace e personale . -L'acquisizione di metodi d'indagine propri nell'ambito della disciplina. -L'uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della personale ricerca.	Favorire la promozione della persona attraverso la partecipazione a progetti ,attività culturali , educazione alla salute ed alle regole del vivere civile. Promuovere l'educazione alla responsabilità ed alla vita sociale. Promuovere la preparazione degli studenti all'apertura europea ed internazionale.	-Individuare e analizzare problemi significativi della realtà, considerandoli nella loro complessità e storicità. -Problematizzare conoscenze , idee e credenze cogliendone la storicità e ampliandone le informazioni tramite l'uso di risorse bibliografiche, informatiche e telematiche. -Analizzare confrontare e valutare testi filosofici di diversa tipologia. Comunicare in modo chiaro ed efficace utilizzando in modo adeguato il registro linguistico acquisito. -Individuare analogie e differenze tra testi e concetti.	-Kant e il Criticismo. -Il Romanticismo e l'Idealismo tedesco. -L'Idealismo di Fichte. -Hegel. -Critica della razionalità. Schopenhauer -Kierkegaard. -Nietzsche - Freud.	Al tradizionale metodo di trasmissione delle nozioni si sono affiancati ,un costante stimolo al libero dibattito, un approccio ai contenuti disciplinari autonomo che ha sempre tenuto conto del livello di maturazione degli alunni. -Si è favorita l'acquisizione di un metodo di studio autonomo e flessibile atto sia alla prosecuzione degli studi sia all'aggiornamento culturale e continuo lungo tutto l'arco della propria vita ed ancora la capacità di compiere le interconnessioni fra metodi e/o contenuti della disciplina. Sostanzalmente l'approccio metodologico si è assestato includendo due modalità didattiche : la lettura diretta dei testi, per conoscere dalle parole degli

		Acquisire infine una visione interdisciplinare del sapere.		autori come emergono problemi e la discussione filosofica impostata su un metodo indagatorio, aperto alla problematicità ed alla discussione facendo emergere i problemi ed i temi dal vissuto degli studenti . In tal modo la filosofia si sviluppa come ricerca personale e collettiva all'interno del gruppo classe stimolando così il pensiero critico e l'autonomia mentale. Non sono naturalmente mancate le mappe concettuali , le frasi topiche, le categorie logiche , i lavori di gruppo e individuali e le recensioni di film di pertinenza.

MATEMATICA e FISICA- Prof.ssa A. Saullo

FISICA

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	CONTENUTI	ATTIVITA' e METODOLOGIE
- Ha appreso i concetti fondamentali della fisica, acquisendo consapevolezza del valore culturale della disciplina e della sua evoluzione storica ed epistemologica. - Sa osservare e identificare fenomeni - Sa affrontare e risolvere semplici problemi di fisica usando gli strumenti matematici adeguati al suo percorso didattico; - Ha consapevolezza dei vari aspetti del metodo sperimentale, dove l'esperimento è inteso come interrogazione ragionata dei fenomeni naturali, analisi critica dei dati e dell'affidabilità di un processo di misura, costruzione e/o validazione di modelli; - Sa comprendere	- Osservare, descrivere ed analizzare i fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità. - Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza - Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.	Comprende il rapporto esistente tra lo sviluppo della fisica e quello della tecnologia utilizzata nella vita quotidiana. Esaminare dati e ricavare informazioni significative da tabelle, grafici e altri tipi di documentazioni. Utilizzare le conoscenze matematiche per esprimere leggi. Tradurre una tabella di dati in grafico e analizzarne le caratteristiche. Trarre semplici deduzioni teoriche e confrontarle con i risultati sperimentali. Riconoscere le grandezze fisiche fondamentali associate a fenomeni differenti.	**<u>Interazioni elettriche.</u>** Corpi elettrizzati e loro interazioni. Isolanti e conduttori. Definizione operativa di carica elettrica. Rivelatore di carica: l'elettroscopio. L'esperimento di Coulomb. Legge di Coulomb. La forza di Coulomb nella materia. La forza elettrica e la forza gravitazionale. Induzione elettrostatica. Interpretazione dei fenomeni di elettrizzazione. La polarizzazione. Concetto di campo elettrico. Vettore campo elettrico. Campo elettrico di una carica puntiforme e di più cariche puntiformi. Le linee del campo elettrico e la loro costruzione: il campo elettrico di una carica	Sono state utilizzate sia metodologie tradizionali per introdurre argomenti fondamentali, quali le lezioni frontali ed i colloqui alla lavagna , test scritti, accompagnati da molteplici esercitazioni e visione di video di esperimenti e fenomeni, sia innovative, colloqui collettivi e confronti diretti al fine di coinvolgere attivamente la classe intera Dove possibile, si è cercato di collegare i contenuti svolti a modelli legati alla realtà, alle altre discipline tecnico-scientifiche.

e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società in cui vive.		Conoscere gli elementari fenomeni di elettrostatica. • Applicare la legge di Coulomb. • Acquisire il concetto di campo elettrico. • Determinare il campo elettrico in un punto in presenza di più cariche sorgenti.	puntiforme e il campo elettrico di due cariche puntiformi. Flusso del campo elettrico. Teorema di Gauss. Energia potenziale elettrica. Calcolo dell'energia potenziale elettrica nel caso del campo generato da una carica puntiforme o da più cariche puntiformi. La differenza di potenziale. Il potenziale elettrico. Deduzione del campo elettrico dal potenziale. Circuitazione del campo elettrico. Il lavoro e la circuitazione. La circuitazione e la differenza di potenziale. Capacità di un conduttore. Condensatori. Capacità di un condensatore e calcolo della capacità di un condensatore piano. **<u>Corrente continua.</u>**	

			Intensità di corrente. I generatori di tensione. Circuito elettrico elementare. Resistenza elettrica e prima legge di Ohm. I resistori. La seconda legge di Ohm. I resistori in serie e parallelo. Risoluzione di un circuito: legge dei nodi. L'inserimento degli strumenti di misura in un circuito. Forza elettromotrice. La trasformazione dell'energia elettrica. Forza elettromotrice e differenza di potenziale. La corrente elettrica nei metalli. Conduzione elettrica nei liquidi e nei gas. Passaggio dell'elettricità nelle soluzioni elettrolitiche. Elettrolisi. Conducibilità elettrica dei gas.	

MATEMATICA

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	CONTENUTI	ATTIVITA' e METODOLOGIE
• Conosce i concetti e i metodi elementari della matematica per la costruzione di modelli matematici in casi molto semplici ma istruttivi, sia interni alla disciplina in sé considerata, sia rilevanti per la descrizione e la previsione di semplici fenomeni, in particolare del mondo fisico. • Ha acquisito una visione storico-critica dei rapporti tra le tematiche principali del pensiero matematico e il contesto filosofico, scientifico e tecnologico. • Ha inquadrato le varie teorie matematiche studiate e ne ha compreso il significato concettuale. • Ha approfondito i procedimenti caratteristici del pensiero matematico	-sa utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica. -sa confrontare e analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni. -sa individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi. -sa analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.	-possiede gli strumenti essenziali e le abilità necessarie per poter effettuare l'analisi di un problema matematico; -conosce le definizioni fondamentali e la terminologia relativa alle funzioni; -è in grado di rappresentare una funzione; -sa determinare il campo di esistenza di funzioni; -conosce le proprietà delle funzioni; -sa verificare limiti utilizzando la definizione; -sa calcolare limiti di funzioni di variabili reali; -conosce alcuni teoremi generali sul calcolo dei limiti; -sa ricercare gli asintoti verticali, orizzontali e obliqui di una funzione; -conosce il concetto di	-Funzioni reali di variabile reale: definizioni fondamentali e terminologia; rappresentazione di una funzione; campo di esistenza, intersezioni con gli assi cartesiani e segno di funzioni; proprietà funzioni; immagini e contro immagini. -Limite di una funzione, continuità e discontinuità di una funzione: concetto intuitivo di limite; limiti finiti ed infiniti di una funzione per x che tende ad un valore finito o infinito; limite destro e limite sinistro; asintoti orizzontali, verticali e obliqui; Teoremi di unicità del limite, di permanenza del segno, teorema del confronto; operazioni sui limiti; teorema di Weierstrass, di esistenza dei valori intermedi, di esistenza degli zeri;	La metodologia è stata finalizzata a: - valorizzare il metodo scientifico e il pensiero operativo; - analizzare e risolvere problemi; - educare al lavoro collaborativo; - orientare e gestire processi in contesti organizzati; - attivare strategie mirate a educare all'utilizzo di modelli e di linguaggi specifici, strumenti essenziali per far acquisire agli studenti i risultati di apprendimento attesi a conclusione del corso di studi. Nello sviluppo delle unità

(definizioni, dimostrazioni, generalizzazioni, formalizzazioni). • Ha imparato a padroneggiare il linguaggio specifico della matematica.		funzione continua. -sa classificare gli eventuali punti di discontinuità di una funzione; -sa disegnare i tratti salienti del grafico probabile di una semplice funzione razionale intera e fratta, esponenziale e logaritmica.	limiti delle funzioni razionali intere e fratte; forme indeterminate $+\infty - \infty; \frac{\infty}{\infty}$ . .	didattiche si è partiti da semplici situazioni problematiche collegate, possibilmente, con le discipline d'indirizzo. Per il raggiungimento degli esiti formativi sono state utilizzate le seguenti strategie didattiche: ✓ esposizione diretta degli argomenti, in modo intuitivo prima, più rigoroso poi; ✓ lezione interattiva; ✓ esercitazioni alla lavagna; ✓ lavoro di gruppo; ✓ Uso del computer e dei pacchetti informatici. Ogni argomento è stato chiarito e arricchito da esercitazioni e correzione dei lavori domestici. Gli esercizi sono stati scelti prima più semplici e man mano che si è proceduto con le situazioni problematiche un poco più complessi. E'stato utilizzato il testo in adozione e, quando si è ritenuto

				necessario, appunti forniti da me. Dialogo didattico: Esposizione diretta degli argomenti, in modo intuitivo prima, più rigoroso poi. Dove possibile, si è cercato di collegare i contenuti svolti a modelli legati alla realtà e alle altre discipline tecnico-scientifiche e alle scienze umane. Esercitazioni alla lavagna e correzione dei lavori domestici. Proiezioni di grafici sulla LIM. Verifiche scritte e orali periodiche per controllare l'efficacia del dialogo e ducativo.

Per quanto riguarda la valutazione, infine, l'obbiettivo primario è stato il divenire culturale degli alunni attraverso un criterio di valutazione assoluto.

Principalmente si sono valutate l'esposizione dei contenuti, avendo cura che essi non fossero frutto di uno studio mnemonico e slegato da un ragionamento personale; criteri di misurazione: scala sociologica del profitto, in particolare per una valutazione sufficiente si è valutato il saper ricostruire la rete concettuale degli autori oggetto di studio e la conoscenza di periodizzazioni delle correnti filosofiche; per una valutazione discreta e quasi buona, invece, si è attenzionata la capacità di rielaborazione personale dei contenuti; per la valutazione buona e ottima, infine, si è data molta importanza alla capacità di dare soluzioni originali su problematiche tra di loro connesse.

VALUTAZIONE

Il voto è stato considerato espressione di sintesi valutativa, pertanto, si è fondato su una pluralità di prove di verifica riconducibili a diverse tipologie, coerenti con le strategie metodologico – didattiche adottate, come riporta la C.M. n.89 del 18/10/2012.

Il D. lgs. N. 62 del 13 aprile 2017, L'art. 1 comma 2 recita "La valutazione è coerente con l'offerta formativa delle istituzioni scolastiche, con la personalizzazione dei percorsi e con le Indicazioni Nazionali per il curricolo e le Linee guida ai D.P.R. 15 marzo 2010, n.87, n.88 e n.89; è effettuata dai docenti nell'esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell'offerta formativa"
L'art.1 comma 6 dl D. Lgs n.62 del 13 aprile 2017 recita: "L'istituzione scolastica certifica l'acquisizione delle competenze progressivamente acquisite anche al fine i favorire l'orientamento per la prosecuzione degli studi"

Quello della valutazione è il momento in cui si sono verificati i processi di insegnamento/apprendimento. L'obiettivo è stato quello di porre l'attenzione sui progressi dell'allievo e sulla validità dell'azione didattica.

Naturalmente bisogna tenere conto del fatto che dall'inizio dell'emergenza Covid19, le metodologie di insegnamento e di verifica sono cambiate, adeguandosi alla D.A.D.

Tipologia di prova

Tipologia di prova	Numero prove per quadrimestre
Prove non strutturate, strutturate, semistrutturate, prove esperte	Numero 4 per quadrimestre di cui due scritte e due orali.

Nel processo di valutazione quadrimestrale e finale per ogni alunno sono stati presi in esame

- il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate in riferimento al Pecup dell'indirizzo
- i progressi evidenziati rispetto al livello culturale iniziale
- i risultati delle prove di verifica
- il livello di competenze di Cittadinanza e costituzione acquisito attraverso l'osservazione nel medio e lungo periodo

VERIFICHE E VALUTAZIONI EFFETTUATE IN VISTA DELL'ESAME DI STATO

In prospettiva dell'Esame di Stato fin dal primo quadrimestre sono state fatte effettuare prove scritte di Italiano nelle varie tipologie:

Tipologia A (Analisi del testo letterario)
Tipologia B (Analisi e produzione di un testo argomentativo)
Tipologia C (Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità)

Anche per le materie di indirizzo (**Scienze Umane**)
-sono state effettuate **sei** prove scritte relative alle discipline di indirizzo (Scienze Umane).

Per quanto concerne il **colloquio** il Consiglio di Classe ha fatto riferimento a quanto stabilito dall' O.M. N° 10, del 16/05/2020

ELENCO DEGLI ELABORATI ASSEGNATI AGLI ALUNNI PER IL COLLOQUIO

N°	ALUNNO		Titolo dell'elaborato
1	AMORE	VALERIA	Il fenomeno sociale della comunicazione: la teoria di McLuhan La magia del teatro e il rapporto privilegiato con il pubblico.
2	CALCAGNO	JENNIFER	Globalizzazione e multiculturalità: i "panorami" di Appadurai e le teorie di Bauman.
3	CALI'	GIULIA	I migranti : il dolore del distacco
4	CALI'	GIOELE	Le teorie sociologiche del conflitto. Il materialismo storico di Marx e la visione della società di Max Weber. Robert Owen e la condizione operaia. Lo"Statuto dei lavoratori".
5	CHIARAMONTE	GRAZIA	La Sociologia oggi: L'Interazionismo simbolico e le teorie di Erving Goffman e Zygmund Bauman.
6	CONTI	VIVIANA	La pedagogia tra Ottocento e Novecento: dal positivismo alle "Scuole Nuove", da Durkheim a Dewei. .
7	DI DIO	GIADA	Il Novecento" secolo del bambino": la rivoluzione pedagogica dell'Attivismo. Alexander Neill, Maria Montessori e Ovide Decroly
8	DONATO	MARIA	Le forme della vita sociale: il sistema sociale e la stratificazione. Marx e Weber a confronto. La Scuola di Francoforte e le teorie di Marcuse, Wright Mills e Pierre Bourdieu.
9	GAGLIANO	ANNABEL	La società di massa: globalizzazione e consumismo. Il ruolo della pubblicità; la tv e i bambini. Popper e la "patente per fare tv".
10	GIAMMUSSO	LEANDRA	La psicopedagogia europea e americana: il contributo delle due scienze alla "scoperta"dell'infanzia. Freud, Bettelheim e Skinner.
11	GUARNACCIA	GIULIA	L'Antropologia della contemporaneità e la globalizzazione culturale: dal tribale al globale. Marc Augè e Ulf Hannerz.

12	LIONTI	SERENA	Socializzazione ed educazione, due termini per indicare lo stesso fondamentale processo. Il contributo di Baden- Powell e dello scoutismo.
13	MASARACCHIO	MARIA	Sociologia,psicologia e pedagogia: una collaborazione continua e incessante per favorire il benessere e la crescita dell'individuo nella società.
14	SAMARCO	ALICE	Psicologia e pedagogia: la storia di un dialogo che ha rivoluzionato il modo di far scuola: Piaget, Vygotskij, Bruner e Gardner.
15	SCOZZARELLA	NOEMI	I molteplici aspetti della globalizzazione: vivere al tempo dell'interconnessione globale.
16	SEGGIO	SELENE	Mass media e new media," la nostra finestra sul mondo": pregi e difetti della comunicazione di massa. La socialità online e offline.
17	TRISCARI	CLARISSA	La comunicazione. Gli elementi della comunicazione non verbale. Gli aspetti innovativi della didattica a distanza e il ruolo del maestro Manzi nell'alfabetizzazione degli Italiani.

REPERTORIO TESTI DI ITALIANO OGGETTO DI STUDIO NELL'ANNO SCOLASTICO 2019/2020:

Ugo Foscolo
Profilo biografico e letterario. Brani scelti.
Dalle "Ultime lettere di Jacopo Ortis": Il sacrificio della patria nostra è consumato.
"L'incontro col Parini"
Dai sonetti:
"A Zacinto"
"In morte del fratello Giovanni"
"Alla sera"
"Dei sepolcri"
vv. 1-90

Il Romanticismo

La polemica classico-romantica in Italia

Giacomo Leopardi Profilo biografico e letterario. Brani scelti
Dallo "Zibaldone"
Il giardino sofferente
Dagli "Idilli"
"L'infinito"
Dai "Grandi idilli"
" Il sabato del villaggio"
Dalle "Operette morali"
"Il dialogo della Natura e un islandese"

Alessandro Manzoni Profilo biografico e letterario. Brani scelti.
Dalle Odi
" Il cinque maggio"
Dall'"Adelchi"
"La morte di Ermengarda"

L'età del Realismo
Naturalismo e Verismo

Giovanni Verga Profilo biografico e letterario. Brani scelti.
Da "Vita dei campi"
"Rosso Malpelo"
Da "Novelle rusticane":
"Libertà"
"La roba"

La Divina Commedia : I Canto del Paradiso

Griglia di rilevazione per competenze delle Attività di Didattica a Distanza (All. 2)

Classe_____ Disciplina_____

Docente_____

ALUNNI		INDICATORI (vedi tabelle allegate)						
		Competenza Imparare ad imparare - A			*Competenza Collaborare e partecipare-B*		Competenza digitale –C	Competenza disciplinare*
		A1	*A2*	*A3*	*B1*	*B2*	C1	
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								
16								
17								
18								
19								
20								
21								
22								
23								

COMPETENZE TRASVERSALI, DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE, DIGITALI RAGGIUNTE DALLA CLASSE E IN RIFERIMENTO ANCHE ALLA DAD
Imparare ad imparare
Metodo di lavoro (organizzazione, tempi, capacità di produzione
Saper raccogliere dati e informazioni
Problem Solving
Utilizzo delle conoscenze in contesti nuovi
Competenza digitale
Autoregolazione dei tempi di apprendimento
Capacità di concentrazione, impegno
Serietà del lavoro
Capacità di relazione con l'adulto e con i compagni
Resilienza
Capacità di interazione e collaborazione
Capacità di sostenere altri compagni

GLI INDICATORI

Livelli di Competenza/ Valore docimologico:

Avanzato	9/10
Intermedio	8/7
Adeguato	6
Non adeguato	5/4
Inesistente per assenze	3

Competenza Imparare ad imparare – A (ALL. 1a)			
Area di competenza	Competenza	Liv.	Evidenza
CONOSCENZA E STRATEGIA DI APPRENDIMENTO	A1 Mostrare Perseveranza Motivazione/Fiducia RESILIENZA	Av	*Mantiene costanti l'impegno, la concentrazione, la partecipazione dimostrando elevata motivazione all'apprendimento; le difficoltà*
		Int	*Dimostra impegno, concentrazione, partecipazione e una buona*
		Ad	*E' discontinuo nell'impegno e nel mantenere la concentrazione. La partecipazione e la motivazione risultano adeguate solo in riferimento*
		NA	*Deve essere stimolato e sostenuto per trovare motivazione*
		IA	*Malgrado le sollecitazioni, lo studente è continuamente assente alle attività*
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	A2 Saper individuare collegamenti e relazioni tra le informazioni CREATIVITA' E ORIGINALITA'	Av	*Sa confrontare le informazioni provenienti da fonti diverse; selezionare le stesse criticamente in base all'attendibilità alla*
		Int	*Guidato sa confrontare le informazioni provenienti da fonti diverse; selezionarle criticamente in base all'attendibilità alla funzione al*
		Ad	*Riconosce le informazioni e i materiali ricevuti (testo, immagine, cartografia, ecc.) per farne oggetto di sintesi in lavori di ricerca e sa redigerne un elenco*
		NA	*Anche se opportunamente stimolato non dimostra interesse o individua collegamenti e relazioni molto limitate tra le diverse*
		IA	*Malgrado le sollecitazioni, lo studente è continuamente assente alle attività sincrone e asincrone*
	A3 Rispettare i tempi stabiliti nel portare a termine i	Av	*Rispetta sempre i tempi delle consegne date anche senza sollecitazione*
		Int	*Rispetta quasi sempre i tempi delle consegne*
		Ad	*Solo se opportunamente sollecitato rispetta abbastanza le consegne*
		NA	*Poche volte rispetta il tempo di consegna*

GESTIONE DEL TEMPO	propri lavori e utilizzare al meglio il tempo a disposizione	IA	*Malgrado le sollecitazioni, lo studente è continuamente assente alle attività sincrone e asincrone*
	A4 Pianificare i tempi e organizzare i propri impegni scolastici in base all'orario settimanale	Av	*In completa autonomia, sa organizzare e pianificare i propri impegni*
		Int	*Con gli opportuni stimoli organizza e pianifica i propri impegni.*
		Ad	*Guidato in ogni fase organizza e pianifica i propri impegni.*
		NA	*Non dimostra interesse o non sa, anche se guidato, organizzare e pianificare i propri impegni.*
		IA	*Malgrado le sollecitazioni, lo studente è continuamente assente alle attività sincrone e asincrone*

Competenza Collaborare e partecipare- B (ALL. 1b)

Area di competenza	Competenza	Liv.	Evidenza
Interazione con il docente e con i compagni EMPATIA CAPACITÀ DI FARE SQUADRA SOLIDARIETÀ	**B1** Lavorare in gruppo Collaborare	Av	*L' alunno, spontaneamente, interagisce in modo collaborativo, partecipativo e costruttivo nel gruppo. è sempre e costantemente*
		Int	*L'alunno quasi sempre interagisce in modo partecipativo e costruttivo nel gruppo e si dimostra disponibile nel condividere*
		Ad	*Con opportuni solleciti l'alunno interagisce in modo partecipativo e*
		NA	*L'alunno raramente partecipa alle attività e manifesta le proprie idee*
		IA	*L'alunno risulta completamente assente alle attività didattiche*
	B2 Svolgere le attività concordate	Av	*L'alunno, sempre e puntualmente, assolve in modo attivo e responsabile alle*
		Int	*L'alunno, quasi sempre, assolve in modo regolare e responsabile alle attività*
		Ad	*L'alunno, solo se sollecitato, assolve in modo quasi sempre regolare e*
		NA	*L'alunno, anche se sollecitato, assolve raramente alle attività scolastiche.*
		IA	*L'alunno risulta completamente assente alle attività didattiche*

Competenza digitale –C (ALL. 1c)

Area di competenza	Competenza	Liv.	Evidenza
Comunicazione e Creazione di contenuti digitali	**C1** Interagire attraverso le tecnologie digitali Sviluppare contenuti digitali Risolvere problemi tecnici	Av	*Sa trovare soluzioni a problemi complessi utilizzando tutte le tecnologie e i mezzi di comunicazione digitali.*
		Int	*Sa trovare soluzioni a problemi che non siano complessi utilizzando solo alcune tecnologie e mezzi di*
		Ad	*Se guidato riesce a risolvere problemi semplici. Utilizza le tecnologie in maniera elementare.*
		NA	*Incontra difficoltà nel risolvere problemi anche semplici e nell'utilizzo delle tecnologie e mezzi di comunicazione digitale.*
		IA	*L'alunno risulta completamente assente alle attività*

CREDITO SCOLASTICO NEL SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO

N.	COGNOME e NOME	Conversione Credito scolastico 3°e 4° ANNO	Credito scolastico 5° ANNO	TOTALE
1	AMORE VALERIA	30		
2	CALCAGNO JENNIFER	29		
3	CALI' GIOELE	28		
4	CALI' GIULIA	28		
5	CHIARAMONTE GRAZIA	27		
6	CONTI VIVIANA	26		
7	DI DIO GIADA	29		
8	DONATO MARIA	28		
9	GAGLIANO ANNABEL	27		
10	GIAMMUSSO LEANDRA	31		
11	GUARNACCIA GIULIA	30		
12	LIONTI SERENA	27		
13	MASARACCHIO MARIA	31		
14	PAVONE MIRIAM F.	29		
15	SAMARCO ALICE	32		
16	SCOZZARELLA NOEMI	29		
17	SEGGIO SELENE	29		
18	TRISCARI CLARISSA	32		

Nel rispetto dei riferimenti normativi fondamentali DPR n. 323 del 23.7.1998 art. 12 cc. 1, 2, e conforme con quanto deliberato in sede di Collegio dei Docenti, il Consiglio di Classe ha adottato i seguenti criteri nell'assegnazione dei crediti

- Media dei voti pari o superiore al decimale 0,5: attribuzione

- del punteggio più alto della banda di appartenenza;

- Media dei voti inferiore al decimale 0,5: attribuzione del punteggio più basso della banda di appartenenza;
  punteggio basso che viene incrementato, nei limiti previsti dalla banda di oscillazione di appartenenza, quando lo studente:

- riporta una valutazione di moltissimo in Religione, nella disciplina alternativa, o un giudizio positivo nelle competenze di cittadinanza attiva o nell'esercizio dei percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento
- ha partecipato con interesse e impegno alle attività integrative dell'Offerta Formativa (progetti PTOF, PON)
- produce la documentazione di qualificate esperienze formative, acquisite al di fuori della scuola di appartenenza (CREDITO FORMATIVO), e da cui derivano competenze coerenti con le finalità didattiche ed educative previste dal PTOF.

Attività, percorsi e progetti svolti nell'ambito di Cittadinanza e Costituzione

Il Consiglio di classe ha realizzato, in coerenza con gli obiettivi del PTOF e della C.M. n. 86/2010, le seguenti attività per l'acquisizione delle competenze di Cittadinanza e Costituzione:

TITOLO	BREVE DESCRIZIONE DEL PROGETTO	ATTIVITA' SVOLTE, DURATA, SOGGETTI COINVOLTI	COMPETENZE ACQUISITE
-La storia della scuola italiana dalla Legge Casati ai nostri giorni.	Il progetto è nato dalla necessità ma anche dalla curiosità degli alunni di scoprire quale è stato il lungo e travagliato percorso, sia a livello legislativo che sociale, che ha condotto la scuola di oggi ad assumere un ruolo fondamentale all'interno di un moderno sistema formativo integrato. Sono state esaminate le leggi fondamentali, vere e proprie svolte che hanno portato gli studenti italiani a poter godere, indipendentemente dal ceto sociale, del diritto allo studio garantito dalla Costituzione e offerto con la Legge	Le attività hanno coinvolto tutto il gruppo classe e si sono svolte nel corso dell'intero Anno Scolastico. Gli alunni, almeno fino a Marzo, si sono impegnati in attività individuali o di cooperative learning, di ricerca, peer tutoring e divulgazione al resto della classe. Dal mese di Marzo in poi il progetto è continuato con la didattica a distanza, analizzando, anche e soprattutto, come la scuola ha fronteggiato, seppur tra difficoltà e	- Acquisire informazioni e conoscenze in merito al lungo percorso compiuto dalla scuola italiana per poter acquisire le caratteristiche di un sistema formativo che mira alla formazione integrale dall'infanzia all'adolescenza e alla post-adolescenza -Conoscenza delle leggi che hanno caratterizzato la storia della scuola italiana, dalla Legge Casati al Decreto Legge n. 22 dell'8 Aprile 2020 "Misure urgenti per la scuola:" Didattica a distanza"; -Acquisizione della consapevolezza dei cambiamenti radicali

	n.517 del 1977, anche ai disabili.	incertezze, questo difficile periodo.	subiti dalla scuola italiana che ha cercato di adattarsi e dialogare con una società sottoposta a continui e rapidi cambiamenti e rivoluzioni tra le quali quella digitale.
-Le forme della vita sociale	Il progetto è nato dall'esigenza di capire il funzionamento del sistema sociale del quale, fin dalla nascita, entriamo a far parte attraverso l'acquisizione di norme, regole, valori, conoscenze. Da tutto ciò la consapevolezza che ciascuno di noi ha una propria collocazione nella società in quanto ricopre status e ruoli che comportano delle responsabilità ma anche la possibilità di contribuire attivamente alla vita sociale.	Il progetto ha coinvolto la classe solo durante la prima metà dell'anno attraverso attività individuali e di gruppo, ampie discussioni e dibattiti, lavori di ricerca attraverso l'uso dei media, lettura e commento di notizie tratte dalla quotidianità della vita sociale	-Acquisizione della differenza tra società e sistema sociale; -Acquisizione della consapevolezza di far parte del sistema sociale; -Acquisizione della consapevolezza che ciascuno di noi ricopre uno status e un ruolo; -Acquisizione della consapevolezza che fin dalla nascita acquisiamo norme, regole, valori che sono fondamentali per il nostro inserimento nel sistema sociale come cittadini attivi e responsabili.
L'Unione europea.	Il progetto ha avuto origine dalla necessità di acquisire la consapevolezza di far parte dell'Unione Europea e di che cosa questo comporti per i singoli cittadini.	Il progetto ha coinvolto il gruppo classe nella seconda metà dell'anno ed è stato continuato anche nel corso della didattica a distanza. Questo momento di emergenza sanitaria ma anche economica e sociale ha, senza dubbio, aiutato gli alunni a comprendere quanto siano	-Acquisire conoscenze in merito alla storia della Comunità europea e agli scopi e obiettivi che sono alla base della sua origine; -Acquisire conoscenze in merito agli organi fondamentali dell'Unione, alle loro sedi e ai compiti che sono chiamati a svolgere. -

		necessarie la cooperazione e la solidarietà tra gli Stati.	
La solitudine dell'uomo al tempo del Coronavirus	Il progetto è nato dalle riflessioni degli alunni durante le giornate di sospensione della didattica in presenza e dal confronto fra le teorie dei sociologi studiati in merito alla solitudine dell'uomo nell'era della globalizzazione.	E' stato coinvolto l'intero gruppo classe, nel corso del secondo quadrimestre, secondo le modalità della didattica a distanza.	Acquisizione della capacità di riflettere sull'importanza delle norme e sulla necessità di attenersi ad esse. Acquisire la capacità di assumere comportamenti adeguati alla situazione delineatasi in seguito all'emergenza " Coronavirus".

LIBRI DI TESTO

DISCIPLINA	TITOLO
RELIGIONE	ITINERARI DI IRC 2.0 VOLUME UNICO
ITALIANO	DIVINA COMMEDIA (LA) - NUOVA EDIZIONE INTEGRALE
ITALIANO	PAROLE LE COSE (LE) / LEOPARDI
ITALIANO	PAROLE LE COSE/ MODERNITA' E CONTEMPORANEITA'
ITALIANO	PAROLE LE COSE (LE) / NATURALISMO, SIMBOLISMO E AVANGUARDIA
LATINO	MUSA TENUIS / TOMO 2 - L'ETA' IMPERIALE
INGLESE	TIME MACHINES PLUS - VOLUME 2
STORIA	ALLA RICERCA DEL PRESENTE / VOL 3 DAL NOVECENTO A OGGI
SCIENZE NATURALI	BIOCHIMICA E BIOTENOLOGIE
SCIENZE NATURALI	CARBONIO, METABOLISMO, BIOTECH - BIOCHIMICA E BIOTECNOLOGIE
FILOSOFIA	SKÉPSIS VOLUME 3 +
SCIENZE UMANE	PANORAMI DI SCIENZE UMANE (LDM)

MATMATICA	PROVA INVALSI DI MATEMATICA QUINTO ANNO
MATEMATICA	MATEMATICA.AZZURRO 2ED
FISICA	TRAIETTORIE DELLA FISICA.AZZURRO 2ED. (LE) - VOLUME PER IL QUINTO ANNO (LDM) /
STORIA DELL'ARTE	ITINERARIO NELL'ARTE - VOLUME 3 (LDM) / E
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	IN MOVIMENTO / VOLUME UNICO

TABELLA CREDITI SCOLASTICI

TABELLA A - Conversione del credito assegnato al termine della classe terza

Credito conseguito	Credito convertito ai sensi dell'allegato A al D. Lgs. 62/2017	Nuovo credito attribuito per la classe terza
3	7	11
4	8	12
5	9	14
6	10	15
7	11	17
8	12	18

TABELLA B - Conversione del credito assegnato al termine della classe quarta

Credito conseguito	Nuovo credito attribuito per la classe quarta
8	12
9	14
10	15
11	17
12	18
13	20

TABELLA C - Attribuzione credito scolastico per la classe quinta in sede di ammissione all'Esame di Stato

Media dei voti	Fasce di credito classe quinta
$M < 5$	9-10
$5 \leq M < 6$	11-12
$M = 6$	13-14
$6 < M \leq 7$	15-16
$7 < M \leq 8$	17-18
$8 < M \leq 9$	19-20
$9 < M \leq 10$	21-22

TABELLA D - Attribuzione credito scolastico per la classe terza e per la classe quarta in sede di ammissione all'Esame di Stato

Media dei voti	Fasce di credito classe terza	Fasce di credito classe quarta
$M < 6$	---	---
$M = 6$	11-12	12-13
$6 < M \leq 7$	13-14	14-15
$7 < M \leq 8$	15-16	16-17
$8 < M \leq 9$	16-17	18-19
$9 < M \leq 10$	17-18	19-20

PERCORSO TRIENNALE PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

Ai sensidell'art 1 D Lsg 77/05, il percorso triennale per le competenze trasversali e l'orientamento, rientra nelle attività da svolgere dagli alunni nel secondo biennio e nel corso del quinto anno. Tali attività hanno lo scopo di far acquisire ai ragazzi: esperienze, competenze e conoscenze spendibili, in futuro, nel mercato del lavoro. Tutti gli alunni hanno seguito un loro percorso con attività e tematiche diversificate.

TITOLO E DESCRIZIONE DEL PERCORSO TRIENNALE	ENTE PARTNER E SOGGETTI COINVOLTI	DESCRIZIONE DELLE ATTIVITA' SVOLTE	PERCEZIONE DELLA QUALITA' E DELLA VALIDITA' DEL PROGETTO DA PARTE DELLO STUDENTE
	Compagnia Teatrale "il Sipario"	Attività di accoglienza e relazione con il pubblico, esperienza imprenditoriale, esperienza di recitazione e uso di linguaggi diversi.	La studentessa da tale percorso ha sviluppato e migliorato le sue competenze in campo sociale, in linea con il suo percorso di studi, ed ha avuto il suo primo impatto con il mondo del lavoro artistico, con le sue difficoltà e altrettante soddisfazioni.
	A.S.D NEXT LEVEL ALTO RENDIMENTO attività calcistica agonistica	Attività di allenamento e competizione agonistica giovanile nel calcio.	L'Alunno ha praticato l'attività in modo assiduo ed entusiasta, consolidando il rispetto delle regole le sociali, attraverso quelle sportive, ha acquisito spirito di sacrificio, tolleranza e collaborazione. ha inoltra aumentato il grado di autostima.
	ISTITUTI COMPRENSIVI "Falcone-Cascino e Chinnici-Roncalli di Piazza Armerina," De Amicis" di Mirabella, "Verga "Raddusa ;"Cordova" di Aidone;	Le alunne hanno fatto esperienze dirette nelle scuole, a contatto con i bambini della scuola dell'infanzia e della primaria e con i loro insegnanti durante le normali attività didattiche, venendo coinvolte anche in alcuni progetti.	Le alunne hanno partecipato con entusiasmo ed interesse, alle attività, traendo da esse esperienze e conoscenze nel campo delle metodologie didattiche rivolte all'infanzia, e allo sviluppo psicologico del fanciullo, al suo relazionarsi con il mondo esterno. Il percorso è stato fortemente attinente al loro percorso di studi.
	UNIVERSITA' KORE di Enna	Alcune alunne hanno partecipato a lezioni e seminari svolti nell'Ateneo, insieme agli allievi Universitari. Inoltre hanno partecipato a delle attività organizzate dai docenti	L'attività svolta presso l'università è servita alle alunne per avere un primo approccio con il mondo univesitario e la sua organizzazione, per prendere coscienza di un percorso di studi che dia poi accesso al mondo del lavoro, per acquisire ulteriori

		dell' Università presso il nostro Istituto in orario pomeridiano sulla tematica della: " Mediazione Familiare".	conoscenze umanistiche e sociologiche, attinenti il loro percorso di studi.
	Associazione U.N.I.T.A.L.S.I.	Le alunne hanno partecipato ad incontri e attività rivolte a giovani con difficoltà.	Tale percorso è stato utile alle alunne per entrare in contatto diretto con il mondo delle disabilità e delle diversità. Ha permesso loro di capirne le difficoltà ma anche le potenzialità e l'unicità dei singoli soggetti in difficoltà, , ha scosso un po' le loro coscienze, facendo apprezzare loro quanto hanno, ha dato loro spunto di riflessione su un eventuale futuro lavorativo nel campo delle disabilità.
	C.T.A. comunità terapeutica assistita per disabili mentali adulti.	Un'alunna ha fatto esperienza presso la comunità, seppur con molte difficoltà, dovute a problemi organizzativi interni, in orario pomeridiano, partecipando alle attività quotidiane svolte dai soggetti ospiti della struttura.	L'esperienza è servita alla ragazza per conoscere la realtà delle malattie mentali, la gestione dei soggetti malati, fuori dall'ambito familiare, le ha fornito esperienza concreta e diretta su quanto studiato sui testi scolastici.

Il documento del Consiglio di Classe è stato approvato nella seduta del 28/05/2020.

IL CONSIGLIO DI CLASSE

COMPONENTE	*DISCIPLINA*	*FIRMA*
Prof.ssa Roccella Stella	Italiano/Storia	F.to Stella Roccella
Prof.ssa Politi Simona	Latino	F.to Simona Politi
Prof.ssa Quartarone Antonella	Filosofia	F.to Antonella Quartarone
Prof.ssa Saullo Ada	Matematica/Fisica	F.to Ada Saullo
Prof.ssa Aranzulla M.Grazia	Scienze naturali	F.to M. Grazia Aranzulla
Prof.ssa Roccaforte C.Marina	Storia dell'Arte	F.to C. Marina Roccaforte
Prof.ssa Curcuraci Elieli	Lingua e letteratura Inglese	F.to Elieli Curcuraci
Prof.ssa Grasso Angela	Scienze Motorie	F.to Angela Grasso
Prof.ssa Calcagno Rosanna	Religione Cattolica	F.to Rosanna Calcagno
Prof.ssa Novello Vincenza	Sostegno	F.to Vincenza Novello
Prof.ssa Bologna Rita	Sostegno	F.to Rita Bologna

IL COORDINATORE IL DIRIGENTE SCOLASTICO(*)

F.to Prof.ssa Rita Bologna Prof.ssa Vilma Piazza

(*)Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa

INDICE

Pag 2 Informazioni generali sull'istituto

Pag. 3 Caratteristiche dell'Indirizzo

Pag 4 Quadro orario Indirizzo Scienze Umane

Pag 5/6 Storia e profilo della classe

Pag 7 Obiettivi principali del corso di studi

Pag 8 Obiettivi trasversali

Pag 9 Composizione C.D.C.

Pag 10 Prospetto della classe

Pag 10 Esperienze e temi sviluppati nel corso dell'A.S. dal C.D.C.

Pag 11/12 Temi specifici dell'indirizzo Scienze Umane

Pag 13 Introduzione ai PECUP

Pag 13/14/15 Lingua e Letteratura Latina

Pag 16/17 Lingua e Letteratura Inglese

Pag 18 Storia dell'Arte

Pag 19 Religione Cattolica

Pag 20/21/22 Scienze Umane

Pag 23/24 Scienze Motorie e Sportive

Pag 25/26 Scienze Naturali

Pag 27/28 Storia

Pag 28/29/30 Lingua e Letteratura Italiana

Pag 31/32 Filosofia

Pag 33/34/35/36 Fisica

Pag 36/37/38 Matematica

Pag 39 La Valutazione

Pag 40 Verifiche e valutazioni in vista dell'Esame di stato

Pag 41/42 Elenco degli elaborati assegnati agli alunni per il colloquio

Pag 43 Brani di Italiano per colloquio d'esame

Pag 44 Griglia di rilevazione per competenze delle attività di didattica a distanza

Pag 45/46 Griglia per le competenze trasversali, di cittadinanza e costituzione, digitali, raggiunte dalla classe in riferimento alla D.A.D.

Pag 47 Tabella Crediti Scolastici Alunni

Pag 48/49 /50 Attività, percorsi e progetti svolti nell'ambito di Cittadinanza e Costituzione

Pag 51 Libri di testo

Pag 52/53 Tabelle conversione credi scolastici

Pag 54/55 Percorso triennale per le competenze trasversali e l'orientamento

Pag 56 Elenco docenti CDC e firme

Pag 57/58 Indice